

Главное управление культуры администрации города Красноярска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №11»

660036, г. Красноярск, Академгородок, 22 «А»;
Тел. 8 (391) 290-56-59; e-mail: dmsh11@mailkrsk.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМШ №11»



В.В. Князькина

«31» марта 2023 г.

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»
ЗА 2022 ГОД

г. Красноярск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МБУДО «ДМШ № 11» ЗА 2022 ГОД

1. Введение
2. Общая характеристика образовательной организации
3. Приоритетные направления в работе школы
4. Система управления образовательным учреждением
5. Качество кадрового обеспечения
6. Анализ образовательной деятельности
7. Сохранность контингента
8. Характеристика творческой и культурно-просветительской деятельности
9. Качество методической работы и повышение квалификации
10. Материально-техническое обеспечение

II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДМШ №11», ПОДЛЕЖАЩИЕ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

1. Образовательная деятельность
2. Инфраструктура.

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МБУДО «ДМШ №11» ЗА 2022 ГОД

1. Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №11» (далее – Школа) проведено в соответствии с п.3 ч.2 ст.29 Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Целью проведения самообследования является всесторонний анализ деятельности Школы в отчетном году, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за период с 01 января 2022 года по 31 декабря 2022 года.

При самообследовании анализировалось:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- образовательная деятельность и методическая работа ДМШ № 11;
- концертно-просветительская и конкурсная деятельность;
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров)
- материально-техническая база МБУДО «ДМШ № 11»

Объект самообследования: коллективные и индивидуальные достижения преподавателей и обучающихся ДМШ № 11 за 2022 год.

Цель самообследования: определение состояния образовательного процесса, представление достоверных и полных данных о настоящем статусе ДМШ, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам ДМШ, выявление различных изменений.

Задачи самообследования: в 2022 году в Детской музыкальной школе № 11 решались задачи, направленные на развитие образовательного учреждения, на повышение качества образования и удовлетворение социального запроса общества, на привлечение нового контингента в школу на новые направления.

Приведенные в аналитической записке данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности музыкальной школы позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

Основные выводы по результатам проведенного самообследования изложены в настоящем отчете.

2. Общая характеристика образовательной организации

Детская музыкальная школа № 11 была открыта в соответствии с Распоряжением исполнительного комитета Красноярского краевого Совета депутатов трудящихся от 01.10.1974г.

На основании Приказа №257-р от 10.06.1993г. управления культуры и кино г. Красноярска Детская музыкальная школа № 11 была реорганизована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детскую школу искусств № 11».

На основании Постановления администрации г. Красноярска от 13.07.2000 № 415 (ред. от 23.06.2006) "О переименовании муниципальных образовательных учреждений культуры" было принято переименовать муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детскую школу искусств № 11» в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детскую музыкальную школу № 11» (МОУДОД «ДМШ № 11»).

Инспекцией Федеральной налоговой службы по Октябрьскому району г. Красноярска 08.08.2000г. присвоен ОГРН № 1022402134952.

На основании Распоряжения администрации города Красноярска за номером 17 от 24.03.2011г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №11» переименовано в Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №11» (МОБУДОД «ДМШ №11»). На основании Распоряжения администрации города Красноярска от 16.06.2014г. № 36-соц Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 11» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 11» (МБУДО «ДМШ № 11»).

2.1. Полное наименование образовательного учреждения:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 11».

Сокращенное наименование учреждения: МБУДО «ДМШ №11».

2.2. Местонахождение Школы:

Юридический адрес: 660036, г. Красноярск, Академгородок, 22 «А»;

Фактический адрес: 660036, г. Красноярск, Академгородок, 22 «А»;

660036, г. Красноярск, Академгородок, 17 «Б»;

2.2.1. Наличие структурного подразделения, филиала – нет.

2.3. Телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта:

Телефон: +7 (391) 290-77-96; +7 (391) 290-56-59;

E-mail: dms11@mailkrsk.ru;

Сайт: www.musikschool-11.ru;

2.4. Устав утвержден приказом руководителя Главного управления культуры администрации города Красноярска № 40-од от 02.04.2021г.

2.5. Учредитель: Главное управление культуры администрации города Красноярска.

2.6. Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение

2.7. Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 7665-л от 09.09.2014г. Срок действия – бессрочная.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

Основными уставными целями образовательной деятельности ДМШ являются:

- выявление одаренных детей в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания;
- приобретение знаний, умений, навыков в сфере выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;
- осуществление подготовки к получению профессионального образования в сфере искусств;

Основная цель ДМШ на 2022 год: реализация дополнительных образовательных программ: дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ. Создание условий для обеспечения доступности, высокого качества и эффективности художественного образования.

Основные задачи:

- повышение качества образовательных услуг;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- разработка и утверждение нормативно-правовой документации в связи с законодательными изменениями;
- повышение профессионального уровня подготовки и переподготовки преподавателей;
- мотивация, развитие, совершенствование и оформление методической работы преподавателей;
- реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств;
- разработка и подготовка к реализации рабочих программ по учебным предметам дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- профессиональная ориентация детей;
- работа по сохранению контингента обучающихся;
- укрепление кадрового состава;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания детей;
- организация концертной деятельности обучающихся и преподавателей;

- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- организация досуга обучающихся через концертную и внеклассную деятельность;
- взаимодействие с родителями обучающихся, социальными партнерами, представителями власти;
- вовлечение семьи в создание условий для активного участия родителей в воспитательном процессе;

Ведение образовательной деятельности и организации образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности;

3. Приоритетные направления в работе школы

Реализация в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебными планами;

Формирование у учащихся позитивной мотивации к учебной деятельности, способствующей повышению качества образования, а также результативности выступлений на конкурсных мероприятиях;

Вовлечение родителей учащихся в деятельность школы;

Сотрудничество с учреждениями города и края в рамках проведения творческих мероприятий;

Совершенствование нормативно-правовой документации школы в соответствии с законодательством Российской Федерации;

Совершенствование профессиональной компетентности педагогических кадров;

Развитие учебно-методической и материально-технической базы ДМШ;

Создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, активизирующей художественную жизнь общества через приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства.

4. Система управления образовательным учреждением

Действующая организационная структура сформирована в соответствии со спектром задач, связанных с деятельностью школы. Все подразделения осуществляют свою деятельность на основе положений, утвержденных директором школы, и функционируют в составе учебного заведения как единый учебно-воспитательный комплекс.

Участие Учредителя в управлении школой осуществляется в соответствии с процедурами, предусмотренными законодательством.

Непосредственное управление деятельностью школы осуществляет директор. Директор без доверенности действует от имени школы, в том числе представляет интересы школы и совершает сделки от имени школы, утверждает штатное расписание, внутренние документы, регламентирующие деятельность школы, подписывает план финансово-хозяйственной деятельности, издает приказы и дает указания, обязательные для исполнения всеми работниками школы.

По основным направлениям деятельности управление осуществляется директором, заместителем директора по учебно-воспитательной работе, заведующими отделений.

Общее собрание трудового коллектива школы проводится не реже двух раз в учебный год.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы обучающихся действует Педагогический совет, состав и деятельность которого определяется Положением о Педагогическом совете. Заседания Педагогического совета собираются не реже одного раза в четверть.

В целях совершенствования преподавательского мастерства, повышения качества обучения обучающихся и обмена педагогическим опытом в школе сформированы следующие отделения:

1. Фортепианное
2. Оркестровое
3. Народное
4. Теоретическое
5. Хоровое
6. Раннее эстетическое развитие
7. Художественное

В соответствии с планами работы проводятся заседания заведующих отделений, на которых обсуждаются вопросы учебно-методического обеспечения занятий по дисциплинам, формы, средства и методы проведения занятий, состояние успеваемости обучающихся, заслушиваются отчеты по итогам повышения квалификации, вопросы организации школьных и внеклассных мероприятий и другие вопросы.

Заведующим отделений делегированы полномочия: в организации учебного и воспитательного процессов, в осуществлении внутришкольного контроля и анализа выполнения программ по учебным предметам. Кроме того, в их компетенцию входит определенного (в рамках функционала) участия преподавателей в работе творческих групп, методических объединений, в общем руководстве своим подразделением. Делегирование полномочий способствовало повышению компетентности и оперативности управления, так как возможность принимать решения получили те, кто непосредственно отвечает за образовательный процесс и отлично знает его проблемы. Таким образом, в школе созданы благоприятные условия для роста и развития профессионального мастерства сотрудников и развитие у них чувства причастности к делам школы и ответственность за результаты ее работы.

Для более эффективной учебно-конкурсной, концертной работы и воспитательной работы в школе создан Педагогический совет. Этот коллегиальный орган управления школой, действующий в целях развития и совершенствования образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста учителей.

В целях установления единства взаимодействий педагогического коллектива и семьи в образовательно-воспитательном процессе обучающихся в «Детской музыкальной школе № 11» действует Родительский комитет.

Для решения общих организационных вопросов создано Общее собрание трудового коллектива. В состав Общего собрания трудового коллектива входят все категории работников учреждения. Общее собрание трудового коллектива созывается по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

5. Качество кадрового обеспечения

На дату проведения самообследования в МБУДО «Детская музыкальная школа № 11» работает 65 человек. Штат работников укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе о составе штатных работников и внешних совместителей за 2022 годы приведены в следующей таблице:

Всего работников (чел./%)		Административный персонал (чел./%)		Педагогические работники (чел./%)		МОП (чел./%)		Вспомогательный персонал (чел./%)	
65 / 100%		2 / 3%		50 / 77%		8 / 12%		5 / 8%	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
50	15	2	0	36	14	8	0	4	1

В 2022 году общая численность работников Школы по сравнению с предыдущим 2021 годом существенно не изменилась, как и общая численность педагогических работников.

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста в межаттестационный период.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату проведения самообследования и уровне их квалификации приведены в следующей таблице:

Всего работников, подлежащих аттестации (чел./%)		Установлена высшая квалификационная категория (чел./%)		Установлена первая квалификационная категория (чел./%)		Без квалификационной категории (чел./%)		Итого аттестованных работников (чел./%)	
50 / 100%		11 / 22%		16 / 32%		23 / 46%		27 / 54%	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.

36	14	7	4	14	2	15	8	21	6
----	----	---	---	----	---	----	---	----	---

Таким образом, уровень квалификации педагогических работников Школы достаточно высок: 54% преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационную категории. Не имеют категории 46% педагогических работников. Этот процент работников, не имеющих квалификационной категории связан с приходом в Школу молодых специалистов, не имеющих квалификационной категории и не подлежащих аттестации в течение первых двух лет работы.

Данные об образовании педагогических работников Школы приведены в следующей таблице:

Всего пед.работников (чел./%)		Высшее профессиональное образование (чел./%)		Из них педагогического профиля (чел./%)		Среднее профессиональное образование (чел./%)		Из них педагогического профиля (чел./%)	
50 / 100%		31 / 62%		27 / 54%		19 / 38%		19 / 38%	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
36	14	17	14	13	14	16	2	19	0

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно высок: 62% работников имеют высшее профессиональное образование, 38% - среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства.

Данные о возрасте педагогических работников Школы приведены в таблице:

Всего пед.работников (чел./%)		Возраст до 30 лет (чел./%)		Возраст от 30 до 55 лет (чел./%)		Возраст старше 55 лет (чел./%)	
50 / 100%		17 / 34%		15 / 30%		18 / 36%	
из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
36	14	15	2	10	5	12	6

Более половины преподавателей Школы имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет.

Данные о стаже педагогических работников Школы приведены в таблице ниже:

Всего пед.работников (чел./%)	Стаж менее 5 лет (чел./%)	Стаж от 5 до 10 лет (чел./%)	Стаж от 10 до 20 лет (чел./%)	Стаж более 20 лет (чел./%)
50 / 100%	14 / 28%	6 / 12%	8 / 16%	22 / 44%

из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
36	14	12	2	4	2	6	2	14	8

В 2022 году для работы в Детскую музыкальную школу № 11 были трудоустроены:

- два преподавателя по классу фортепиано (Негожева Я.А., Фаркова Е.И.);
- концертмейстер (Эйхман М.А.);
- преподаватель по художественному искусству (Лукьянова В.В.);
- преподаватель по классу скрипки (Юпина С.Г.);
- преподаватель по классу флейты (Уфимцева А.А.);

«Четверо» из трудоустроенных преподавателей относятся к категории «молодых специалистов»;

С вновь прибывшими специалистами пока сложно согласовать большую нагрузку на отделениях ввиду их очного обучения в Сибирском государственном институте искусств имени Д.Хворостовского.

С притоком в Школу молодых специалистов администрации удастся сохранить количество преподавателей-стажистов, и это позволяет говорить о высокой степени концентрации в Школе многолетнего педагогического опыта, сохранении многолетних традиций российского классического образования. Многие из преподавателей Школы по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города как преподаватели-мастера, лидеры в своей сфере деятельности.

В Школе ведется планомерная работа по предоставлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах педагогических работников Школы (штатных и совместителей) приведены в следующей таблице:

ФИО	Награда
Бояркина Марина Данииловна	Благодарственное письмо Главы города Красноярска «За плодотворный труд, высокий профессионализм и в связи с Днем работника культуры»
Гойхман Виктория Викторовна	Благодарственное письмо Главы города Красноярска «За плодотворный труд, высокий профессионализм и в связи с Днем работника культуры»
Аксаментов Вадим Апатольевич	Почетная грамота Главного управления культуры администрации города Красноярска «За добросовестный труд, высокий профессионализм и в честь Дня работника культуры»
Иваненко Людмила Станиславовна	Почетная грамота Главного управления культуры администрации города Красноярска «За добросовестный труд, высокий профессионализм и в честь Дня работника культуры»
Суворова Светлана Сергеевна	Почетная грамота Главного управления культуры администрации города Красноярска «За добросовестный труд, высокий профессионализм и в честь Дня работника культуры»

6. Анализ образовательной деятельности

Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО г. Красноярск в соответствии с установленным муниципальным заданием:

№ п/п	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
Предпрофессиональные программы		
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	8 лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	8 лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	8 лет 5 лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	8 лет 5 лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»	8 лет
Общеразвивающие программы		
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкальных искусств («Инструментальное исполнительство: фортепиано, скрипка, флейта, саксофон, кларнет, гитара»)	4 года

Таким образом, на сегодняшний день Школа реализует максимально полный перечень предпрофессиональных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

**Сведения об объеме реализации ДПОП и ДООП
в 2020, 2021, 2022 годах
(сравнительная таблица)**

Наименование программы (нормативный срок реализации)	Бюджетный контингент, количество учащихся (чел.)		
	2020 год	2021 год	2022 год
ДПОП «Фортепиано»	55	69	70
ДПОП «Струнные инструменты»	13	12	13
ДПОП «Народные инструменты»	73	76	72
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	30	35	34
ДПОП «Хоровое пение»	62	60	55
ДООП	20	1	9

«Инструментальное исполнительство»			
ВСЕГО:	253	253	253

На момент проведения самообследования 96% обучающихся бюджетного контингента осваивают предпрофессиональные программы и 4% обучаются по общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

С 2021 году за счет ввода в эксплуатацию дополнительных площадей МБУДО «ДМШ № 11» получила возможность увеличивать контингент обучающихся на внебюджетном отделении. Благодаря этому в Школе были открыты такие востребованные направления как «Изобразительное искусство», «Музыкальный фольклор». Также, ввиду отсутствия в 2022-2023 учебном году набора на дополнительную предпрофессиональную программу «Хоровое пение», но при наличии желающих обучаться хоровому искусству, было принято решение открыть дополнительную общеразвивающую программу «Юный хоровичок», на которую в будущем планируется увеличивать контингент.

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счет средств физических лиц в Школе реализуются следующие программы:

Дополнительные общеразвивающие программы:	Срок освоения	Контингент обучающихся
ДОП «Раннее эстетическое развитие» для детей 4-7 лет (обучение детей в группах раннего эстетического развития) - базовый курс, - основной курс	1-3 года	39
ДОП «Предмет по выбору» для детей от 7 до 16 лет	1 год	8
ДОП «Музыкальный фольклор»	5 лет	14
Изобразительное искусство «Живопись»	1 год / 3 года	29
ДОП «Творческая мастерская»	1 год / 4 года	15
ДОП «Инструментальное исполнительство»	4 года	13
ДОП «Юный хоровичок»	1 год	4
ДОП «Подготовительный класс»	1 год	6
	ИТОГО:	128

В дальнейшем планируется развивать данные направления и увеличивать охват детского населения.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ Школы разработаны на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008); Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013г. (№№ 161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.05.2005г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003г. № 66-01-16/32); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

Организация и планирование учебного процесса осуществляется в соответствии с графиком учебного процесса, рабочими программами и календарно – тематическими планами учебных дисциплин, расписанием учебных занятий и планом основных мероприятий на текущий учебный год.

В школе установлена шестидневная учебная неделя. Учебные занятия в школе для обучающихся организованы в две смены.

Продолжительность урока составляет 40 минут с 10 минутным перерывом между уроками.

Для учащихся раннего эстетического развития продолжительность урока составляет 30 минут с 10 минутным перерывом между уроками.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, реализуемые учреждением, предусматривают обязательное проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения.

Все проведенные учебные занятия и консультации фиксируются в учебных журналах. Проверка журналов учебных занятий показывает, что в основном журналы ведутся в соответствии с Правилами ведения учебно-методической документации, систематически проверяются заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Учет часов и анализ выполнения педагогической нагрузки по преподавателям производится ежемесячно.

Внутренняя оценка качества образования в ДМШ обеспечивается системой управления организации, функционированием методической службы организации, действующей системой контроля, разработанными фондами оценочных средств. Условия проведения итоговой и промежуточной аттестации, система оценки знаний обучающихся определены в «Положении о системе оценок, текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся».

81% обучающихся учатся на «хорошо» и «отлично».

Все отделения держат уровень образовательных услуг на достаточно высоком уровне. Школы. Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество полугодовых и годовых оценок «удовлетворительно») зафиксировано по предмету «Сольфеджио», что объясняется сложностью освоения данного предмета для обучающихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов – самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование обучающимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки обучающихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Работу преподавателей усложняет некачественное, нерегулярное выполнение домашних заданий, параллельная загруженность детей в различных кружках и расстановка приоритетов у родителей не в пользу музыкальной школы.

Общезвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;
- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся;

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускников Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического совета и приказ директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Качество подготовки выпускников на основании результатов итоговой аттестации в 2020, 2021, 2022 гг.

Год	Контингент школы, чел. (%)	Обще кол-во выпускников, чел (%)	Количество выпускников-отличников, чел. (%)
2020	253	28 / 100%	3 / 11%
2021	253	22 / 100%	4 / 18%
2022	253	6 / 2%	2 / 33%

Результаты итоговой аттестации 2022 года говорят о стабильном качестве образовательных результатов Школы. 83% выпускников окончили Школу на «хорошо» и «отлично».

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является подготовка и поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств – в творческие колледжи и вузы.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

В 2022 году активно велась подготовка учащихся к поступлению в предстоящем 2022-2023 учебном году в Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича:

	ФИ выпускника	ОП, по которой обучался выпускник ДМШ	Год выпуска	Учреждение СПО, находящиеся на территории Красноярского края	
				Наименование учреждения	Специальность
1	Олехнович	ДОП	2021 год	ККИ имени П.И.	«Инструментальное

	Елизавета	«Инструментальное исполнительство»		Иванова-Радкевича	исполнительство»: «Фортепиано»
2	Логинова Елизавета	ДМШ «Струнные инструменты»	2022 год	ККИ имени П.И. Иванова-Радкевича	«Инструментальное исполнительство»: «Скрипка»

Анализ качества знаний учащихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны.

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования обучающихся в ходе текущей, промежуточной аттестаций;
- анализ качества образования на основе итоговой аттестации выпускников;
- анализ сохранности контингента обучающихся;
- анализ достижений обучающихся в творческих конкурсах различного уровня;

С целью анализа состояния образовательного процесса проведены (по четвертям на методических заседаниях отделений) проверки выполнения образовательных программ, учебно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала.

В результате анализа документации за данный период, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах и аналитических отчетов выявлено следующее: пройденный за текущий год учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении.

За отчетный период проведено пять Педагогических советов, где освещались и решались:

- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- анализ текущей, промежуточной и итоговой аттестации за год;
- ознакомление и утверждение новой нормативно-правовой документации в соответствии с законодательством и рекомендациями министерства культуры РФ.
- о повышении качества образования;
- о мероприятиях, направленных на привлечение нового контингента и развитие новых открывшихся направлений;
- об организации, подготовке и проведении внеклассных мероприятий, об их важности;
- о проектной и социокультурной деятельности ДМШ;
- об участии в конкурсах, олимпиадах, фестивалях различных уровней;
- о работе по набору обучающихся в ДМШ на 2023-2024 учебный год (вакансии по специализациям, сроки приема и отбора);
- об организации Летней творческой школы;
- вопросы материально-технического оснащения школы за текущий период;

- о взаимодействии с родителями обучающихся;
- об организации подготовки открытых городских мероприятий на базе ДМШ №11;
- об организации проведения отделенческих отчетных концертов, тематических концертов, классных часов для родителей и т.д.

В ходе работы Педагогических советов намечены следующие приоритетные направления на следующий учебный год:

- создание условий для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения;
- совершенствование образовательного процесса, учитывающего способности, возможности и интересы каждого обучающегося;
- повышение профессионального уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся;
- методическая работа преподавателей и концертмейстеров;
- взаимодействие с учреждениями культуры города Красноярска;
- проектная и социокультурная деятельность ДМШ и т.д.

Увеличение обучающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам ведет к росту количества часов, отведенных на консультации, в зависимости от класса. В настоящее время учреждение испытывает определенные трудности в предоставлении необходимого количества часов для консультационных занятий. Данный потенциал будет исчерпан по мере заполнения всего бюджетного контингента обучающимися по предпрофессиональным программам. В связи с этим необходимо добиваться увеличения финансовых средств, закладываемых в муниципальное задание на дополнительные часы. Без выделения дополнительных финансовых средств на увеличение часов для выполнения образовательных программ, образовательный процесс может быть выполнен не в полном объеме, что приведет к нарушению 273-ФЗ «Об образовании» от 2012г.

7. Сохранность контингента.

В 2022 году контингент обучающихся составил 381 учащийся. Из них 253 – учащиеся бюджетного отделения, 128 – учащиеся внебюджетного отделения. Сохранность контингента обучающихся (от первоначального комплектования) – 381 человека /100%.

Мониторинг сохранности контингента обучающихся в ДМШ показал, что контингент в течение года стабилен. Некоторое движение контингента происходит в основном в течение учебного года по объективным причинам по заявлению родителей (законных представителей). Причины: смена места жительства, по состоянию здоровья, другие семейные обстоятельства.

Школой организована и реализуется система мер по сохранности контингента обучающихся. Система реализуется через различные формы профилактической

работы по предупреждению неуспеваемости, содействию в адаптации первоклассников к особенностям образовательного процесса в школе, высокому уровню требований к результатам учебной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам. Активную работу ведут преподаватели по специальности и зав.отделениями. Целенаправленно и систематически используются разные формы работы:

- родительские собрания (в повестку включаются вопросы важности получения музыкального образования, организация домашних занятий, участие в конкурсах, концертно-просветительская деятельность и т.д.);
- родительские собрания (отчетные концерты классов преподавателей) на отделениях с концертом обучающихся;
- открытые академические концерты и экзамены;
- участие и помощь в организации мероприятий школы и конкурсной деятельности учащихся;
- преподавателями и администрацией школы проводится индивидуальная работа (беседа) с родителями, учащимися;

8. Характеристика творческой и культурно-просветительской деятельности.

Концертная деятельность составляет органичную и важнейшую часть творческой жизни не только школы, но и города Красноярска в целом. За отчетный период количество концертов, проведенных силами учащихся и преподавателей школы, насчитывает около 40 мероприятий.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: общешкольные проекты (учебные, конкурсные, концертные и др.) и проекты с социальными партнерами (муниципальные), в число которых входят:

- образовательные учреждения (ДОУ, СОШ);
- различные учреждения культуры: библиотеки, музеи, центр социальной защиты и т.д.

Концерты, в которых учащиеся ДМШ № 11 приняли участие в 2022 году

Дата проведения	Название мероприятия	Уровень проведения мероприятия
09 января 2022г.	Фортепианный концерт учащихся ДМШ и ДШИ в рамках Зимнего суриковского фестиваля (по творчеству П. Бородина и М. Мусоргского)	город
20 января 2022г.	Концерт-лекция «Счастье творца» в рамках проведения Зимнего суриковского фестиваля	школа
18 февраля 2022г.	Концерт учащихся духового отделения по классу кларнета и саксофона.	школа
25 февраля 2022г.	Концерт учащихся 1-2 класса инструментальных отделений «Чудо на сцене»	школа
04 марта 2022г.	«Мужской» концерт. Поздравление к Международному женскому дню.	школа

16 марта 2022г.	Концерт в Доме ученых струнно-щипкового отделения	школа
20 марта 2022г.	«Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоники» в ККИ	город
21 марта 2022г.	Фестиваль популярной народной музыки на народном отделении	школа
26 марта 2022г.	Отчетный концерт струнно-щипкового отделения	школа
29 марта 2022г.	Открытый городской концерт учащихся отделений фортепиано ДМШ и ДШИ г. Красноярск «Дебют»	город
8 апреля 2022г.	Классный час для родителей класса преподавателя Мотовиловой И.Б.	школа
8 апреля 2022г.	Городской концерт-конкурс первоклассников «Веселые старты»	город
12 апреля 2022г.	Концерт «Весеннее настроение» в рамках профориентационного образовательно-творческого проекта «Путь в музыку».	школа
13 апреля 2022г.	Концерт Павина С.С. и учащихся его класса в Доме ученых	школа
16 апреля 2022г.	Концерт «Праздник первоклассника»	школа
16 апреля 2022г.	Городской фестиваль-концерт «Виолиночка» в ДШИ № 8	город
18 апреля 2022г.	Городское профориентационное прослушивание учащихся 7-8 классов отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ и ДШИ города Красноярск	город
19 апреля 2022г.	Концерт вокальной музыки в рамках профориентационного образовательно-творческого проекта «Путь в музыку».	школа
20 апреля 2022г.	«Наполним музыкой сердца». Концерт учащихся, преподавателей, выпускников ДМШ № 11, лауреатов Всероссийских и международных конкурсов	школа
21 апреля 2022г.	«Дружим школами» и не только... Концерт учащихся ДМШ № 11, ДМШ № 13 и студентов колледжа СГИИ им. Д. Хворостовского.	школа
22 апреля 2022г.	Классный час для родителей преподавателя Быковой Н.А.	школа
23 апреля 2022г.	«Музыкальная гостиная» в Квартире Академика (Академгородок, 66)	школа
27 апреля 2022г.	«Популярные мелодии XX-XXI века». Концерт учащихся и преподавателей фортепианного отделения	школа
30 апреля 2022г.	Городской фестиваль современной музыки «Время, вперед!» в ДМШ № 3	город
03 мая 2022г.	Классный час для родителей преп. Губановой И.И.	школа
18 мая 2022г.	Концерт в рамках межведомственного взаимодействия Детский сад № 310	школа

20 мая 2022г.	Классный час для родителей преподавателя Бояркиной М.Д.	школа
21 мая 2022г.	Классный час для родителей преподавателей Гришко Е.С., Шевчук А.Н. и Сажина К.О.	школа
24 мая 2022г.	Городской концерт хоровых коллективов «Вообразия» (БКЗ)	город
26 мая 2022г.	Отчетный концерт ДМШ № 11 в Большом зале СГИИ имени Д. Хворостовского.	школа
01 июня 2022г.	Концерт в рамках межведомственного взаимодействия Детский сад № 242	школа
01 июня 2022г.	Концерт на площади Мира в честь празднования Дня защиты детей	город
01 июня 2022г.	Концерт для сотрудников администрации Октябрьского района г. Красноярска в честь Дня муниципального работника (в администрации Октябрьского района г. Красноярска).	район
10 июня 2022г.	Мероприятие, посвященное Дню России (в администрации Октябрьского района г. Красноярска).	район
28 августа 2022г.	Концерт ко Дню города (выступление на открытой площадке города)	город
01 сентября 2022г.	Концерт, посвященный Международному дню музыки в рамках проекта «Музыкальная гостиная» Красноярского краевого краеведческого музея.	школа
01 октября 2022г.	Концерт «По ступеням музыки», посвященный Международному дню музыки.	школа
04 октября 2022г.	Концерт, посвященный Дню музыки (ДМШ № 11)	школа
19 октября 2022г.	Концерт-лекция для жителей Академгородка «Зачем нужны этюды»	школа
25 октября 2022г.	Общешкольный концерт семейного музицирования «Вместе весело шагать»	школа
27 октября 2022г.	Концерт, посвященный творчеству Паганини	школа
29 октября 2022г.	Концерт к столетию Российского джаза. Вероника Махотина и ансамбль «Мейнстрим-бэнд»	город
30 октября 2022г.	«Азбука музыки» - детский абонемент в МКЗ для юных слушателей с оркестром русских народных инструментов под управлением В.Шелепова	город
15 ноября 2022г.	«Путь в музыку» (проект с СГИИ) Ольга Самарская	школа
16 ноября 2022г.	«Вместе весело играть!». Совместный концерт учащихся народного отделения ДМШ № 11 и ДШИ № 16.	район
19 ноября 2022г.	Городской фестиваль народной музыки	школа
21 ноября 2022г.	Взаимодействие с Гимназией № 13. Концерт для мам с учащимися ДМШ № 11	школа

25 ноября 2022г.	Концерт хоровых коллективов ДМШ № 11 «Осенние акварели»	школа
26 ноября 2022г.	Концерт ко Дню матери	школа
08 декабря 2022г.	Концерт фортепианной музыки учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска	город
13 декабря 2022г.	Творческий вечер преподавателя по классу гитары Ястребова А.Н. в честь 20-летия педагогической деятельности	школа
27 декабря 2022г.	Новогодний концерт для посетителей Красноярского краеведческого краевого музея	школа
27 декабря 2022г.	Рождественские встречи: «Расскажи мне сказку, музыка»	школа

Совместные городские мероприятия с участием школы за 2022 учебный год

Дата проведения	Название проекта	Место проведения	Участник
09 января 2022г.	Фортепианный концерт учащихся ДМШ и ДШИ в рамках Зимнего суриковского фестиваля (по творчеству П. Бородина и М. Мусоргского)	МКЗ Красноярской краевой филармонии	Анс. Зырянов Лев-Зырянов Яков; Олехнович Елизавета
20 марта 2022г.	«Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоника» в ККИ	ККИ имени П.И. Иванова-Радкевича	анс. Князькина П. – Василько Г.; дуэт Дмитриев С. – Олехнович С.
29 марта 2022г.	Открытый городской концерт учащихся отделений фортепиано ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Дебют»	МБУДО «ДМШ № 1»	Косырева Валя
8 апреля 2022г.	Городской концерт-конкурс первоклассников «Веселые старты»	ККИ имени П.И. Иванова-Радкевича	Спицын Федор
16 апреля 2022г.	Городской фестиваль-концерт «Виолиночка»	МАУДО «ДШИ № 8»	Ускова Мария, Трофименко Дарина, Тишкина Яна.
18 апреля 2022г.	Городское профориентационное прослушивание учащихся 7-8 классов отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ и ДШИ города Красноярска	МБУДО «ДМШ № 10»	Логинова Лиза
30 апреля 2022г.	Городской фестиваль современной музыки «Время, вперед!»	МАУ ДО «ДМШ № 3»	Бородай Милана, Рассудова Алена, Мачкова Майя, Унагасва София
24 мая 2022г.	Городской концерт хоровых	БКЗ Красноярской краевой	Хор «Счастливые голоса»,

	коллективов «Вообразия» (БКЗ)	филармонии	ансамбль «Романтика»
01 июня 2022г.	Концерт на площади Мира в честь празднования Дня защиты детей	Пл. Мира	Шамонина Ксения Унагаева София Таскина Варвара
01 июня 2022г.	Концерт для сотрудников администрации Октябрьского района г. Красноярска в честь Дня муниципального работника	Администрация Октябрьского района г. Красноярска	Аксаментов В.А. + Закрасовских А.Е.; Дуэт «Соловьи» (Дмитриев Салават – Олехнович Савелий)
10 июня 2022г.	Мероприятие, посвященное Дню России	Администрация Октябрьского района г. Красноярска	Аксаментов В.А.; Дуэт «Соловьи» (Дмитриев Салават – Олехнович Савелий)
28 августа 2022г.	Концерт ко Дню города (выступление на открытой площадке города)	Пр. Мира (Пушкинская площадь)	Анс. Широглазов Богдан – Горячев Алексей Анс. Василько Галя - Князькина Полина
01 сентября 2022г.	Концерт, посвященный Международному дню музыки в рамках проекта «Музыкальная гостиная» Красноярского краевого краеведческого музея.	Красноярский краевой краеведческий музей	Дмитриев Салават, Зеленов Емельян; Князькина Полина, Олехнович Савелий; Середа Полина, ансамбль балаласчников.
29 октября 2022г.	Концерт к 100-летию Российского джаза. Вероника Махотина и ансамбль «Мейнстрим-бэнд»	МКЗ Красноярской краевой филармонии	Дуэт Князькина Полина – Василько Галя; Унагаева София
30 октября 2022г.	«Азбука музыки» - детский абонемент в МКЗ для юных слушателей с оркестром русских народных инструментов под управлением В.Шелепова	МКЗ Красноярской краевой филармонии	Широглазов Богдан
08 декабря 2022г.	Концерт фортепианной музыки учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска	Дом офицеров	Косырева Валя Бизня Маша Трофименко Богдан

Конкурсы и фестивали, в которых участвовали учащиеся школы:

На протяжении 2022 года учащиеся принимали участие в различных крупных мероприятиях города и края, становились лауреатами конкурсов различного уровня - городского, межрегионального, международного, всероссийского уровня – 154 диплома; *учитывались конкурсы как очного, так и заочного формата.

Так же обучающиеся МБУДО «ДМШ № 11», проявившие наибольший интерес к учебе приняли участие и показали достойные результаты в таких творческих мероприятиях, как:

- II этап Краевой Творческой школы Тулуницы: «Техническая оснащенность» (Дипломы);
- III Международная просветительская акция «Всобщий музыкальный диктант» (Сертификаты «отличника»);
- I этап Краевой творческой школы «Тулуницы»: Техническая оснащенность» (дипломы участников);
- Городской фестиваль народной музыки (Благодарственные письма);
- Фестиваль «Душа народной музыки» (Благодарственное письмо);
- «Краевая творческая школа». Образовательный проект «Школа новых возможностей» первой профильной смены «Летней творческой школы» для детей Красноярского края, одаренных в области культуры и искусства, на базе детского оздоровительного лагеря «Гренада» (Сертификаты).

Достижения воспитанников Школы высоко оцениваются на многочисленных конкурсах, олимпиадах и фестивалях:

Сведения о победителях творческих конкурсов, фестивалей за 2022 учебный год:

	Количество участников	Гран-при	I место	II место	III место	Дипломанты
Международные	32	1	8	10	11	4
Всероссийские	15	-	3	3	5	3
Межрегиональные	10	-	1	4	1	2
Региональные	5	-	-	1	-	3
Зональные (в том числе, городские)	99	1	18	28	32	15
ИТОГО:	161	2	30	46	49	27

Для повышения мотивации учащихся к занятиям и с целью привнесения соревновательного момента в обучение, преподаватели ежегодно проводят внутришкольные конкурсы, которые дают возможность проявить свои возможности на сцене учащимся разного уровня успеваемости и выявить наиболее перспективных учащихся для дальнейшей их подготовки на более серьезные площадки.

- внутришкольный конкурс учащихся 1-2 классов всех отделений «Первые шаги»,
- внутришкольный конкурс этюдов среди учащихся 2-8 классов фортепианного отделения,
- внутришкольный конкурс на отделении общего инструмента,
- внутришкольный конкурс учащихся фортепианного отделения «Крещендо»;
- внутришкольный конкурс военной песни «Катюша»

9. Качество методической работы и повышение квалификации.

Методическая работа школы характеризуется совокупностью мероприятий, проводимых администрацией школы, преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работой, творческого применения их

на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

К методической деятельности относятся:

- диагностика педагогической успешности, разработка процедур подготовки к аттестации;
- анализ работы за прошлый год и планирование работы на текущий учебный год;
- текущий анализ состояния образовательного процесса;
- мониторинг качества знаний учащихся, организация работы методических объединений;
- подготовка открытых уроков и внеклассных мероприятий;
- подготовка и проведение работы с одаренными учащимися конкурсов, олимпиад;
- взаимопосещение уроков;
- повышение уровня квалификации;
- участие в конференциях, семинарах;
- доклады, сообщения и дискуссии по методике обучения и воспитания учащихся;
- изучение и реализация в образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта;
- проведение методических дней;
- контроль качества проведения учебных занятий;
- заседания по вопросам методики обучения и воспитания учащихся.
- «круглые столы», совещания и семинары по учебно-методическим вопросам, творческие отчеты преподавателей;

На момент проведения самообследования в школе работает 8 преподавателей, находящихся в статусе «молодого специалиста». Молодое поколение преподавателей ориентировано на приобретение опыта у преподавателей-стажистов путем консультаций, работы с кураторами за пределами школы, посещения методических секций, мастер-классов. На сегодняшний день недостаточно выстроена работа с молодыми и вновь прибывшими преподавателями по направлению наставничества. Учитывая проблематику преемственности поколений, в школе назревает потребность в развитии данного направления.

В 2022 году в качестве работы по профориентированию учащихся был разработан и реализован профориентационный образовательно-творческий проект «Пусть в музыку», в рамках которого прошел ряд концертов с участием студентов и преподавателей СГИИ имени Д. Хворостовского кафедры народных инструментов, кафедры вокального и сольного исполнения:

Дата	Название мероприятия
12 апреля 2022г.	Концерт «Весеннее настроение» в рамках профориентационного образовательно-творческого проекта «Путь в музыку» с участием студентов и преподавателей кафедры народных инструментов СГИИ имени Д. Хворостовского (преподаватель – Кирилл Русинов, Ольга Самарская).

19 апреля 2022г.	Концерт вокальной музыки в рамках профориентационного образовательного-творческого проекта «Путь в музыку» с участием студентов и преподавателей вокальной кафедры и кафедры оперной подготовки СГИИ имени Д. Хворостовского (преподаватель – Давид Есяян, Лариса Марзосва).
15 ноября 2022г.	Концерт народной музыки в рамках профориентационного образовательного-творческого проекта «Путь в музыку» с участием студентов и преподавателей кафедры народных инструментов СГИИ имени Д. Хворостовского (преподаватель - Ольга Самарская).

В 2022 году впервые защитились на квалификационную категорию, повысили категорию и подтвердили уже имеющуюся следующие преподаватели и концертмейстеры:

ФИО	Должность	Уровень квалификации	Срок присвоения	Основание (Приказ Министерства культуры Красноярского края)
Впервые защитились				
Павин Сергей Сергеевич	Преподаватель (баян)	первая	27.10.2022	Приказ Министерства культуры Красноярского края № 477пр от 02.11.2022
Подтвердили уже имеющуюся				
Старицина Людмила Николаевна	Концертмейстер (фортепиано)	первая	21.02.2022	Приказ Министерства культуры Красноярского края № 131пр от 28.02.2022
Суханская Ирина Петровна	Преподаватель (фортепиано)	первая	30.03.2022	Приказ Министерства культуры Красноярского края № 444пр от 10.11.2021
Повысили категорию				
Деревицкая Светлана Анатольевна	Преподаватель (хор)	высшая	21.02.2022	Приказ Министерства культуры Красноярского края № 131пр

				от 28.02.2022
Гойхман Виктория Викторовна	Концертмейстер	высшая	26.04.2022	Приказ Министерства культуры Красноярского края № 240пр от 17.05.2022

Обмен опытом преподавателей школы осуществляется на конференциях, на городских методических секциях, в мастер-классах:

Дата	Мероприятие
10.03.2022	Мастер-классы преподавателей кафедры камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки СГИИ имени Д.Хворостовского: - Чайкин С.Г. – Олехнович Елизавета, Макаренко В. – Агафонова В.; - Бойко В.Л. – ансамбль Зырянов Лев-Зырянов Яков; - Визарко М.А. – Корпиенко Даниил
27.03.2022	Участие в Городском концерте исполнителей на народных струнно-пищиковых инструментах «Благодарим!» в рамках фестиваля «Душа народной музыки»
29.03.2022	Методическое сообщение заведующего теоретических дисциплин, преподавателя теоретических дисциплин Каминской О.И. «Проведение концертов в ДМШ в формате on-line» на Городской секции музыкально-теоретических дисциплин.
29.03.2022	Участие ученицы 4 класса хорового отделения Шпенглер Анны в мастер-классе преподавателя высшей категории ДМШ № 3 Шведовой Т.Д. в проекте «Творческая лаборатория мастер-класса» проходящего в рамках городской методической секции.
29.03.2022	Оказание методической помощи в рамках Открытого городского концерта учащихся отделений фортепиано ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Дебют»
02-03.04.2022	Участие в мастер-классах преподавателя специального фортепиано МССМШ им. Гнесиных Нигоры Ахмедовой в рамках II фестиваля «Победители Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» с Красноярским камерным оркестром» (с выдачей сертификата)
03.04.2022	Участие ученицы 8 класса фортепианного отделения Олехнович Елизаветы в мастер-классе преподавателя специального фортепиано МССМШ им. Гнесиных Нигоры Ахмедовой
11.10.2022	Участие в творческой встрече и мастер-классе Российского квартета саксофонистов (г. Москва) учащейся 3 класса духового отделения Середа Полины (класс. преподавателя Кузенкова И.О.)
16.10.2022	Методическое сообщение преподавателя Зюлиной Т.М. «Традиционные народные игры и их влияние на детей и молодежь» в рамках Городской методической секции;
03.11.2022	Методическое сообщение-презентация преподавателя Губановой Н.Н. «Нестандартная форма проведения технического прослушивания в виде командной игры «Веселый тех.зачет» в рамках Городской методической секции;
09.11.2022	Краевая научно-методическая конференция «Искусство. Культура. Образование». Доклад + статья Быковой Н.А.

	«Преодоление координационных трудностей в воспитании пианистических навыков» (из личного опыта преподавателя)
24.11.2022	КГАУК «Красноярская краевая филармония» Мастер-класс Моргунова Алексея Петровича (г. Тамбов) (художественный руководитель и главный дирижер Академического симфонического оркестра им. С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения, преподаватель по классу балалайки, лауреат всероссийских и международных конкурсов) в рамках Фестиваля профессиональных оркестров национальных народных музыкальных инструментов. Участие учащегося 8 класса народного отделения по классу балалайки Богдана Широглазова (преп. Аксаментов В.А.)
30.11.2022	Городская педагогическая конференция «Детская школа искусств – как центр культуры и просветительства». Доклад преп. Гойхман В.В. «Профориентационный проект «Путь в музыку»» (малый зал СГИИ им. Д. Хворостовского)
12 – 17.12.2022	Мастер-классы в рамках проведения II Всероссийского форума духового искусства «Енисейские фанфары» - Унагаева София (преп. Комлык А.Н.) - Середа Полина - Фадин Люций

Опыт работы преподавателей школы ежегодно обобщается заведующими отделениями, заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

В ДМШ № 11 ведется целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей и руководителей в соответствии с перспективными планами развития учреждения, в целях эффективной работы и обеспечения права Работников на повышение квалификации не реже одного раза в 3 года.

За отчетный период повысили квалификацию 38% педагогического состава и административный персонал:

№ п/п	ФИО	Должность	Тема обучения	Период обучения	Обучающая организация
1	2	3	4	5	6
1.	Каминская Ольга Ивановна	Преподаватель	«Актуальные тенденции в области современного музыкознания»	17.01-21.01.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
2.	Суворова Светлана Сергеевна	Преподаватель	«Современные тенденции преподавания курса общего фортепиано»	17.03-22.03.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

3.	Катрухина Татьяна Реджинальд овна	Преподаватель	«Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств»	21.03 – 24.03.2022	Российская академия музыки имени Гнесиных
4.	Иваненко Людмила Станиславов на	Преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания в классе скрипки в условиях реализации ФГТ»	09.03- 16.03.2022	ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития»
5.	Ковалева Юлия Викторовна	Зам.директора по УВР	«Школа руководителя ДШИ. Образовательные программы: от А до Я»	15.04 – 16.04.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
6.	Шевчук Алена Николаевна	Преподаватель	«Школа руководителя ДШИ. Образовательные программы: от А до Я»	15.04 – 16.04.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
7.	Шевчук Алена Николаевна	Преподаватель	«Методика обучения игре на музыкальном инструменте: фортепиано»	24.03 – 31.03.2022	ООО «Интерактив» специализированное структурное образовательное подразделение «Центр профессионального развития»
8.	Ковалева Юлия Викторовна	Зам.директора по УВР	«Школа руководителя ДШИ. Методическое сопровождение образовательной деятельности»	22.09 – 23.09. 2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
9.	Шевчук Алена Николаевна	Преподаватель	«Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)»	22.09 – 25.09.2022	Российская академия музыки имени Гнесиных
10.	Гришко Елена Станиславов на	Преподаватель	«Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)»	22.09 – 25.09.2022	Российская академия музыки имени Гнесиных
11.	Мотовилова Ирина Борисовна	Преподаватель	«Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)»	22.09 – 25.09.2022	Российская академия музыки имени Гнесиных

12.	Козина Ирина Александровна	Преподаватель	«Современные проблемы, тенденции и технологии хорового исполнительства и педагогики»	26.09 – 01.10.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
13.	Савельева Ольга Валерьевна	Преподаватель	Курс обучения на семинаре по теме «Музыкальное воспитание от малышей до взрослых. Орф-Шульверк» (ранний возраст, младший и старший дошкольный возраст)	08.10 – 09.10.2022	Российское Педагогическое общество Карла Орфа (ROSA)
14.	Шляхтенко Софья Николаевна	Преподаватель	«Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете»	17.10 – 20.10.2022	Российская академия музыки имени Гнесиных в рамках Национального проекта «Культура»
15.	Эйхман Мария Алексеевна	Концертмейстер	«Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и дополнительного образования».	24.10 - 31.10. 2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
16.	Негожева Яна Александровна	Преподаватель	«Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и дополнительного образования».	24.10 - 31.10. 2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
17.	Бирюкова Людмила Викторовна	Преподаватель	«Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и дополнительного образования».	24.10 - 31.10. 2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
18.	Суворова Светлана Сергеевна	Преподаватель	«Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и	24.10 - 31.10. 2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

			дополнительного образования».		
19.	Князькина Варвара Викторовна	Директор	«Школа руководителя. Современные технологии и актуальные аспекты управления ДШИ»	27.10 – 29.10.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
20.	Ковалева Юлия Викторовна	Заместитель директора по УВР	«Школа руководителя. Современные технологии и актуальные аспекты управления ДШИ»	27.10 – 29.10.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
21.	Шевчук Алена Николаевна	Преподаватель	«Школа руководителя. Современные технологии и актуальные аспекты управления ДШИ»	27.10 – 29.10.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
22.	Катрухина Татьяна Реджинальдовна	Преподаватель	«Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио (авторская методика Д. И. Шайхутдиновой)»	14.11 – 18.11.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
23.	Бухрякова Дарина Сергеевна	Преподаватель	«Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио (авторская методика Д. И. Шайхутдиновой)»	14.11 – 18.11.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
24.	Щепоткина Анна Владимировна	Преподаватель	«Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио (авторская методика Д. И. Шайхутдиновой)»	14.11 – 18.11.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
25.	Князькина Варвара Викторовна	директор	«Организация и проведение антинаркотической деятельности в сфере культуры»	18.11 – 19.11.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
26.	Тагирова Анастасия Андреевна	делопроизводитель	«Организация и проведение антинаркотической деятельности в сфере культуры»	18.11 – 19.11.2022	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»
27.	Губанова Наталья Николаевна	Преподаватель	«Современные методики преподавания в классе баяна, аккордеона»	20.11 – 26.11.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

28.	Дворянцева Людмила Васильевна	Преподаватель	«Современные методики преподавания игры на духовых инструментах в сфере сольного и коллективного исполнительства».	12.12 – 17.12.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»
29.	Шляхтенко Софья Николаевна	Преподаватель	«Современные методики преподавания игры на духовых инструментах в сфере сольного и коллективного исполнительства».	12.12 – 17.12.2022	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

10. Материально-техническое обеспечение

Дополнительных бюджетных ассигнований на укрепление материально-технической базы в 2022 году выделено не было.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, который имеет износ более 90%, специальным оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

В целях гарантии безопасности в ДМШ был усилен контроль за организацией работы по предупреждению чрезвычайных ситуаций, действует Паспорт безопасности. Для обеспечения пожарной безопасности поддерживается в рабочем состоянии пожарная сигнализация. В течение учебного года регулярно проводились тренировки по обеспечению безопасности учащихся и сотрудников на случай возникновения нештатных ситуаций.

Выводы:

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «ДМШ № 11» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура и система управления образовательным учреждением соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается, отмечается ценностно-ориентированная сплоченность коллектива. Коллектив ориентирован на результативность, нацелен на саморазвитие.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Количественный и качественный состав штатных работников, внутренних и внешних совместителей позволяет в полном объеме реализовывать основные образовательные программы в соответствии с требованиями ФГТ. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав.

Школа располагает необходимой материально-технической базой, но ощущается отсутствие финансирования для обеспечения учебного процесса музыкальными инструментами нового поколения (оркестровые, фортепиано) и укрепления материально-технической базы.

Заключение:

Проанализировав итоги деятельности школы по основным направлениям, отмечается успешная и результативная работа педагогического коллектива МБУДО «ДМШ № 11».

В качестве основных успехов работы за отчетный период можно отметить следующее:

- четко налаженная учебная работа;
- успех учащихся и преподавателей в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- участие учащихся ДМШ №11 в крупных городских мероприятиях (проектах), в мастер-классах различных деятелей искусства;
- участие учащихся и преподавателей в концертно-просветительской деятельности, размещение результатов работы с помощью цифровых технологий в соц.сетях: VKontakte, You-tube, на сайте учреждения;
- положительный обучающий эффект от посещения открытых уроков, методических конференций, курсов повышения квалификации;

Актуальными проблемами остаются:

Учебная – сохранность контингента на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации. Острой проблемой при наборе контингента в школу является отсутствие интереса у детей и родителей к народным инструментам (баян, аккордеон, домра).

Методическая – недостаточная мотивация преподавателей для работы в методическом направлении, к оформлению и презентации собственного педагогического опыта, участия в конкурсах педагогического мастерства. А также сохраняются проблемы, связанные с недостаточной компетентностью педагогов в области ИКТ.

По-прежнему сохраняется острая нехватка специалиста в юридической области, специалиста группы системного администрирования.

Материально-техническая – износ музыкальных инструментов, ветхое техническое оснащение, устаревший библиотечный фонд.

Задачи, требующие решения в следующем учебном году:

1. Продолжать работу по созданию новых рабочих программ и совершенствованию (доработке) уже имеющихся программ, отвечающих постоянно меняющимся условиям обучения;

2. Совершенствовать качество методической деятельности в рамках образовательной деятельности; активизировать участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства, развивать интерес преподавателей к созданию методических работ и статей, к публикациям и участию в методических конкурсах, к проведению открытых уроков, возродить опыт взаимопосещения преподавателями уроков для обмена опытом и т.д.

3. Активизировать молодых преподавателей на участие в конкурсах разного уровня, чтобы продолжать поддерживать на высоком уровне профессиональное исполнительское мастерство;

4. Совершенствовать качество учебного процесса, продолжать поиски новых форм творческой работы с учащимися.

5. Продолжать работу по привлечению в школу молодых специалистов.

6. Систематизировать и развивать работу по проведению рекламных акций разного характера (день открытых дверей, размещение информации на сайте школы, в соц.сетях и т.д.), с целью привлечения дополнительного/потенциального контингента учащихся.

7. Активизировать индивидуальную работу преподавательского состава с родителями учащихся. Совершенствовать новые формы работы для родителей: семинары, круглые столы, дни открытых дверей, анкетирование и т.д. Возродить работу проекта «Вместе на музыкальный Олимп». Организовать работу по привлечению новой родительской общественности.

8. Продолжать работу по привлечению спонсорской помощи для укрепления материально-технической базы:

- обновление и пополнение библиотечного фонда;
- обновление парка музыкальных инструментов;
- приобретение шопитров для участников оркестра;
- приобретение аппаратуры (проектора и широкоформатного экрана) для проведения педагогических советов, конференций, семинаров и т.д.;

9. Продолжать работу по привлечению спонсорской помощи для улучшения материально-технической базы, для комплектации классов новой учебной мебелью;

10. Планирование, реализация, координация и анализ всех направлений деятельности образовательного учреждения по принципу перспективности, системности с учетом специфики деятельности МБУДО «ДМШ № 11».

II. ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ ЗА 2022 ГОД

№ п/п	Показатели		Единица измерения
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	381	человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	45	человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	198	человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	129	человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	9	человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	128	человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0/0	человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0	человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/0	человека/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0	человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/0	человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/0	человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0	человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0/0	человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	164/43	человек/%
1.8.1	На муниципальном уровне	100/26	человек/%
1.8.2	На региональном уровне	5/2	человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	10/2	человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	17/5	человек/%
1.8.5	На международном уровне	32/8	человек/%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	128/34	человек/%
1.9.1	На муниципальном уровне	80/21	человек/%
1.9.2	На региональном уровне	1/1	человек/%
1.9.3	На межрегиональном уровне	6/2	человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	13/3	человек/%
1.9.5	На международном уровне	28/7	человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	93/24	человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	72/18,9	человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0/0	человек/%

1.10.3	Межрегионального уровня	0/0	человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0/0	человек/%
1.10.5	Международного уровня	0/0	человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	33	единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	1	единиц
1.11.2	На региональном уровне	0	единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0	единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0	единиц
1.11.5	На международном уровне	0	единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	50	человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	31/62	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	27/54	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	19/38	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19/38	человек/%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	27/54	человек/%
1.17.1	Высшая	11/22	человек/%
1.17.2	Первая	16/32	человек/%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	32/64	человек/%
1.18.1	До 5 лет	14/28	человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	18/36	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	17/34	человек /%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	18/36	человек/%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	41/72	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0/0	человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	3	единиц
1.23.2	За отчетный период	1	единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет	да/нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0	единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной	21	единиц

	деятельности, в том числе:		
2.2.1	Учебный класс	21	единиц
2.2.2	Лаборатория	0	единиц
2.2.3	Мастерская	0	единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0	единиц
2.2.5	Спортивный зал	0	единиц
2.2.6	Бассейн	0	единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1	единиц
2.3.1	Актовый зал	0	единиц
2.3.2	Концертный зал	1	единиц
2.3.3	Игровое помещение	0	единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	да/нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет	да/нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	да/нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет	да/нет
2.6.2	С медиатекой	нет	да/нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет	да/нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет	да/нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0	человек/%

Директор
МБУДО «ДМШ №11»



В.В. Князькина