

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02. «Ансамбль»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Ансамбль» разработана в МБУДО «Детская музыкальная школа № 11» в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Ансамбль» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на овладение навыками коллективного музицирования.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Ансамбль» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках Детской музыкальной школы. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа будет использоваться на струнном отделении МБУДО «Детская музыкальная школа №11». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета МБУДО «Детская музыкальная школа №11» рассчитана с 2-8 класс. Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 511,5 часов (132 часа в 9 классе) и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу, аудиторные занятия, консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 2 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

К занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на струнных инструментах и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные

учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле, формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования, расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга), развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности, обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования, формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Выбор методов обучения по предмету «Ансамбль» зависит от индивидуальных способностей учащихся, от количества участников и состава ансамбля.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий - словесный (рассказ, объяснение), метод показа, частично – поисковый (ученики участвуют в поисках решения поставленной задачи).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены пультами, пианино и иметь площадь не менее 12 кв. метров, звукоизоляцию.

В образовательном учреждении должно быть достаточное количество высококачественных инструментов. Музыкальные инструменты должны регулярно обслуживаться настройщиками (мелкий и капитальный ремонт). Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.